

天空満笑
 誰も我らを止められない

令和五年度「壇の岡祭」が十月二十一日（土）に開催されます。生徒会を中心に全校生で上記7部門に分かれ取り組んでいます。合唱祭の練習・ビックアート・作成も始まり、学校全体が壇の岡祭の雰囲気に取り込まれています。ビックアートは、九月に部員で原画を決定し、全校生で着色をしています。部員による手直し、貼り付け作業を経て完成となります。

合唱は、6月末に曲の選定を行い、指揮者、伴奏者を決定し、ソプラノ・アル

学 年	曲 目	伴奏者	指揮者	学級紹介
1	明日の空へ		須藤菜々美	関根シェイン
2	自分らしく	須藤 優空	佐藤 楓峨	関根 はな
3	友～旅立ちの時～	石井 蒼大	星 将貴	芳賀 康大

学 年	曲 目	伴奏者	指揮者	学級紹介
1	明日の空へ		須藤菜々美	関根シェイン
2	自分らしく	須藤 優空	佐藤 楓峨	関根 はな
3	友～旅立ちの時～	石井 蒼大	星 将貴	芳賀 康大

「自責の人」「他責の人」という言葉があります。自責の人とは、問題が生じた際、自分の責任についてきちんと考え、過ちを認められる人のことです。対して、他責の人とは、いつも人のせいにはかりしている人です。環境のせいにするのも同じ事です。

「○○○せいだ!」と言って人に人差し指と親指を向けたとき、残りの3本の指は自分の方を向いている。何かを非難するときには、同時に自分自身にも非難は向けられなければいけません。他責の人は、この3本の指に気づかないのです。自分の責任を自覚しないから、いつも不平不満だらけになるのです。これでは自ら人生を不幸にしているようなものです。

一方自責の人は、自らに向けてられた3本の指を見過ごしません。「もう少し頑張っておけばこんなことにならなかつた」「もう少し深く考えておけばよかつた」等考え、反省し、二度と同じことを繰り返さぬよう配慮や努力をします。いつしか両者には大きな差

人や環境のせいにする人に
進歩はない！

がついていきます。

人を責める前に、自分の責任を
考える習慣をつけてほしいです。
人から責められると反発したくな
るけれど、自ら反省点はないかと
考えることは不快になりませんし、
確実に成長へとつながるのです。

週の行事予定

13	12	11	10	9
金	木	水	火	月
壇の岡祭準備	壇の岡祭準備	壇の岡祭準備 NO部活動デー	壇の岡祭準備	スポーツの日

鮫川中学校ホームページQRコード



壇の岡

10月6日(金) 第21号
発行責任者
鮫川中学校長 角田敏文

教育目標

強	美	学
心身を鍛えたくましい生徒	ししい心豊かで思いやりがある生徒	よく学び自己を高める生徒